

## **Kathleen Bühler wird Chefkuratorin des Kunstmuseum Bern**

**Die Schweizer Kunsthistorikerin Dr. Kathleen Bühler wird Chefkuratorin des Kunstmuseum Bern. Aus einem internationalen Ausschreibungsverfahren ging sie als Bestqualifizierte hervor. Kathleen Bühler ist seit 12 Jahren am Kunstmuseum Bern als Kuratorin für Gegenwartskunst tätig. Ihre neue Funktion übernimmt sie am 1. September 2021.**

Kathleen Bühler ist eine ausgewiesene Kunst- und Ausstellungsexpertin. Sie hat an der Universität Zürich Kunstgeschichte, Filmwissenschaft und Philosophie studiert und im Bereich Filmwissenschaft promoviert. Bevor sie 2008 die Leitung der Gegenwartskunst im Kunstmuseum Bern übernahm, war sie u. a. Kuratorin im Schweizerischen Landesmuseum in Zürich und Konservatorin im Bündner Kunstmuseum in Chur. In Bern hat Kathleen Bühler zahlreiche, sehr erfolgreiche Ausstellungen wie *Das schwache Geschlecht*, *Tracey Emin. 20 Years*, *Chinese Whispers*, *Miriam Cahn – ICH ALS MENSCH* und *El Anatsui. Triumphant Scale* realisiert. 2011 wurde sie mit dem Swiss Exhibition Award ausgezeichnet. 2019 war sie zudem Kuratorin der Robert-Walser-Sculpture von Thomas Hirschhorn in Biel. Zurzeit bereitet sie im Kunstmuseum Bern die Ausstellung *Grenzgänge – Nord- und südkoreanische Kunst aus der Sammlung Sigg* vor, die am 29. April eröffnet.

«Wir freuen uns sehr, dass sich mit Kathleen Bühler eine erfahrene Ausstellungs- und Sammlungskuratorin und langjährige Mitarbeiterin gegen ein internationales Bewerberinnenfeld durchgesetzt hat», so Dr. Nina Zimmer, Direktorin von Kunstmuseum Bern und Zentrum Paul Klee. «Sie ist zudem in der Berner und Schweizer Kunstszene bestens vernetzt.»

«Mit der Besetzung der Chefkurator\*innenstelle im Kunstmuseum Bern können wir den nächsten Schritt der Weiterentwicklung der beiden grossen Berner Kunstinstitutionen machen, die Geschäftsleitung breiter aufstellen und die Führungsstruktur in beiden Häusern harmonisieren», erläutert Jonathan Gimmel, Präsident der Dachstiftung Kunstmuseum Bern – Zentrum Paul Klee.

Im Rahmen der Weiterentwicklung der Organisationsstruktur hat die Dachstiftung Kunstmuseum Bern – Zentrum Paul Klee gemeinsam mit der derzeitigen Geschäftsleitung die Führungsstruktur der beiden grossen Kulturinstitutionen harmonisiert und angepasst. Wie im Zentrum Paul Klee, wo Dr. Fabienne Eggelhöfer seit 2017 als Chefkuratorin wirkt, wird hiermit auch im Kunstmuseum Bern eine Chefkurator\*innenstelle geschaffen. Diese ist für die Bereiche Sammlung, Ausstellungen und Forschung im Kunstmuseum Bern verantwortlich. Die beiden Chefkuratorinnen werden ab 1. September 2021 auch Mitglied der Geschäftsleitung sein. Die Geschäftsleitung setzt sich zukünftig neben den beiden Chefkuratorinnen zusammen aus: Dr. Nina Zimmer, Direktorin Kunstmuseum Bern-Zentrum Paul Klee und Vorsitzende der Geschäftsleitung, Thomas Soraperra, kaufmännische Direktor und stellvertretender Vorsitzender der Geschäftsleitung sowie Bernhard Spycher, Leiter Facility Management.

### **Medienkontakt**

Aleksandra Zdravković  
Kommunikation und Öffentlichkeitsarbeit Kunstmuseum Bern – Zentrum Paul Klee  
[press@kunstmuseumbern.ch](mailto:press@kunstmuseumbern.ch), T +41 31 328 09 93